

## Festivalové technické požadavky pro Vlasta Redl & Jeho kapela

1. Umožnit příjezd zezadu k podiu dodávce MB Sprinter a parkování. A to min. dvě hod. před začátkem vystoupení kapely V.R. a hodinu po.
2. Umožnit příjezd a parkování 5x osobní auto účinkujícím.
3. Vymezit prostor v FOH pro vlastní mix 1x1m A&H DliveC3500+240V
2. Zajistit přinesení a odnesení vlastního mixážního pultu A&H Dlive C3500 (dva lidi). Cca 50 Kg. ! ZASTŘEŠENÉ FOH!
- 4. ZAJISTIT RYCHLÉ ODNESENÍ VŠECH! NÁSTROJŮ Z PODIA PŘEDEŠLÉ KAPELY.!!!!!!!**
- 5. ZAJISTIT VYLOŽENÍ Z AUTA A RYCHLÉ PŘINESENÍ VŠECH NÁSTROJŮ A CASE KAPELY VLASTA REDL & JEHO KAPELA NA PODIUM**
6. Na levé části podia vymezit prostor pro umístění MixRacku CDM32. Zároveň poskytnout zásuvku na 240 V/16A.
7. Poskytnutí Cat5e kabelu. Jeden konec u FOH a druhý na levé straně podia z pohledu diváka. Další Cat5e od levé části podia od mixRacku CDM32 k bicím do expanderu DX168 pro bicí + 2x zásuvku 240 V.
8. Poskytnout stojany a sadu mikrofonů pro ozvučení bicí soupravy. Pódiového zvukaře pro zapojení bicích (domluvíme se na místě).
9. Poskytnutí monitoru u bicích. Zapojit do AUX 3 na DX168 případně poskytnu vlastní monitor, (domluvíme se na místě).
10. Poskytnutí 4x mikrofon + stojan + kabel XLR + SM58, SEN965 a podobné (domluvíme se na místě).
11. Poskytnutí v přední linii 4x monitor. AUX 1-4 vyvedeny na levé části podia do AUX 1-4 MixRack CDM32.
12. Poskytnutí monitoru ve druhé linii vlevo u kláves, zapojit do AUX 5 CDM32 (případně vlastní monitor, domluvíme se na místě).
13. Poskytnout dle možností cca 20ks XLR kabelů různé délky. Mohu použít i vlastní, ale nechci, aby se nám to pomotalo
- 14. ZAJISTIT RYCHLÉ ODNESENÍ A NALOŽENÍ VŠECH! NÁSTROJŮ A CASE KAPELY VLASTA REDL & JEHO KAPELA**
15. Umožnit kapelnímu osvětlovači spolupráci s osvětlovačem akce

Manažer kapely      Karel Jiříček tel: +420 722 947 944  
Zvukař kapely      Jan Friedl tel: +420 602 446 399  
Osvětlovač      Jindra Vondrák tel: +420 732 654 186